

NOTAS DO PROJETO BASEADO NOS CRITÉRIOS UTILIZADOS NA AVALIAÇÃO DE
MÉRITO CULTURAL

Proponente: Ana Paula de Quadros

As comissão de seleção atribuiu notas a cada um dos critérios de avaliação de cada projeto, conforme tabela a seguir:

CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS		
Identificação do Critério	Descrição do Critério	Pontuação
A	Qualidade do Projeto - Coerência do objeto, objetivos, justificativa e metas do projeto - A análise irá considerar, para fins de avaliação e valoração, se o conteúdo do projeto apresenta, como uma toda coerência, observando o objeto, a justificativa e as metas, sendo possível visualizar de forma clara os resultados que serão obtidos.	9,5
B	Relevância da ação proposta para o cenário cultural do município de Nova Ramada. A análise irá considerar, para fins de avaliação e valoração, se a ação contribui para o enriquecimento e valorização da cultura do município de Nova Ramada.	8,5
C	Aspectos de integração comunitária na ação proposta pelo projeto – será considerado, para fins de avaliação e valoração, se o projeto apresenta aspectos de integração comunitária, em relação ao impacto social para a inclusão de pessoas com deficiência, idosos e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social.	10
D	Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução às metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto - A análise irá avaliar e valorar a viabilidade técnica do projeto sob o	14

	ponto de vista dos gastos previstos na planilha orçamentária, sua execução e a adequação ao objeto, metas e objetivos previstos. Também deverá ser considerada para fins de avaliação a coerência e conformidade dos valores e quantidades dos itens relacionados na planilha orçamentária do projeto.	
E	Coerência do Plano de Divulgação ao Cronograma, Objetivos e Metas do projeto proposto - A análise irá avaliar e valorar a viabilidade técnica e comunicacional com o público alvo do projeto, mediante as estratégias, mídias e materiais apresentados, bem como a capacidade de executá-los.	15
F	Contrapartida - Será avaliado o interesse público da execução da contrapartida proposta pelo agente cultural	13
PONTUAÇÃO TOTAL:		70

Identificação do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra	Pontuação
G	Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos majoritariamente por pessoas negras ou indígenas	0
H	Pessoas jurídicas compostas majoritariamente por mulheres	5
I	Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social	0
PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL		5 PONTOS

PONTUAÇÃO FINAL = 75 PONTOS



 Rua Virgílio Monteiro 142-Inhacorá-RS
 (55) 9 9711 8141
 bugiocm@gmail.com

1. DADOS DO PROPONENTE

Razão Social: Ana Paula de Quadros 02166449093

Nome fantasia: Agência Bugio de Comunicação e Serviços

CNPJ: 38.149.119/0001-01

Endereço da sede: Rua Vergílio Monteiro,142

Cidade: Inhacorá

Estado: Rio Grande do Sul

Número de representantes legais: 1 (um)

Nome do representante legal: Ana Paula de Quadros

CPF do representante legal: 021.664.490-93

E-mail do representante legal: bugiocm@gmail.com

Telefone do representante legal: (55) 997114661 (whatsapp)





Rua Virgílio Monteiro 142-Inhacorá-RS



(55) 9 9711 8141



bugiocm@gmail.com

NOME DO PROJETO: "RAÍZES: UM RESGATE HISTÓRICO DE NOVA RAMADA"

Descrição do projeto:

O projeto "Raízes: Um Resgate Histórico de Nova Ramada" é um documentário audiovisual que contará a história da cultura, imigração e emancipação do município de Nova Ramada retratando o desenvolvimento da cidade. O documentário explorará a imigração, as tradições culturais, a gastronomia, as atividades econômicas e a influência dos imigrantes na comunidade local. Serão destacados depoimentos de moradores, registros históricos e imagens que retratam a herança cultural de Nova Ramada.

O documentário "Raízes: Um Resgate Histórico de Nova Ramada" terá uma duração total de 30 minutos e será dividido em diferentes segmentos para retratar a história, a cultura, imigração e sua contribuição para o desenvolvimento do município de Nova Ramada.

O roteiro seguirá a seguinte estrutura:

- Introdução:
- Apresentação da temática do documentário.
- Breve contextualização histórica da imigração em Nova Ramada.
- Chegada dos primeiros moradores.
- Depoimentos de descendentes sobre a chegada de suas famílias em Nova Ramada.
- Relatos de suas primeiras impressões e desafios enfrentados.
- Contribuições Culturais.
- Exploração das tradições culturais preservadas em Nova Ramada, como festividades, cerimônias e manifestações artísticas tradicionais.
- Entrevistas com artistas, historiadores e personalidades locais que mantêm vivas as tradições.
- Gastronomia.
- Atividades Econômicas.
- Abordagem das atividades econômicas desenvolvidas pela comunidade, como agricultura, comércio e indústria.
- Entrevistas com empreendedores e empresários locais.
- Patrimônio Arquitetônico.
- Apresentação de construções e locais históricos.
- Exploração de marcos arquitetônicos e locais de memória.
- Integração e Legado.
- Depoimentos de moradores destacando a importância da diversidade cultural.
- Conclusão
- Encerramento com uma reflexão sobre a importância de preservar as raízes culturais e manter viva a história da cidade de Nova Ramada.



Bugiocm



 Rua Virgílio Monteiro 142-Inhacorá-RS
 (55) 9 9711 6141
 bugiocm@gmail.com

Metas qualitativas/Objetivos do projeto:

1. Preservar e promover a história e a cultura em Nova Ramada.
2. Valorizar a contribuição dos imigrantes para o desenvolvimento da cidade.
3. Sensibilizar o público sobre a diversidade cultural e a importância da integração entre diferentes comunidades.

Metas quantitativas:

1. Alcançar 1.000 visualizações no documentário nos primeiros três meses após o lançamento.
2. Realizar pelo menos duas exposições públicas do documentário em locais estratégicos da cidade.

Perfil do público-alvo:

O público-alvo é composto por moradores de Nova Ramada e região, estudantes, pesquisadores, entusiastas da cultura e história, além de pessoas interessadas em conhecer as raízes históricas e culturais da cidade. O documentário tem como objetivo engajar todas as faixas etárias e proporcionar um maior entendimento da sua história.

Local onde o projeto será executado:

O projeto será executado em Nova Ramada, município localizado no estado do Rio Grande do Sul, Brasil. As filmagens ocorrerão nas ruas, instituições culturais, estabelecimentos e locais históricos relacionados na cidade.

Após a gravação e a produção, o documentário será disponibilizado na plataforma do YouTube.

Estimativa do cronograma de execução do projeto:

- Pesquisa e planejamento: 1 mês
- Pré-produção (roteiro, seleção de entrevistados, locações): 1 mês
- Produção (filmagens, entrevistas): 1 mês
- Pós-produção (edição, trilha sonora, finalização): 2 meses
- Lançamento e promoção: contínuo após a conclusão da pós-produção

Descrição da equipe de trabalho:

- Diretor
- Roteirista





Rua Virgílio Monteiro 142-Inhacorá-RS



(55) 9 9711 6141



bugiocm@gmail.com

- Produtor
- Diretor de Fotografia
- Equipe de Filmagem

Ações de contrapartida nas escolas públicas com alunos e professores e também para profissionais da área da saúde:

- Realizar exibições do documentário em escolas públicas, promovendo o debate sobre a história, cultura e desenvolvimento econômico e social da cidade.
- Estabelecer parcerias com profissionais da área da saúde para realizar sessões de exibição do documentário e atividades terapêuticas para pacientes e profissionais de saúde.
- Disponibilização online, através da plataforma youtube

Orçamento do projeto:

Pesquisa e planejamento: R\$3.000,00

Pré-produção: R\$5.000,00

Produção: R\$5.000,00

Pós-produção: R\$7.000,00

Lançamento e promoção: R\$3.300,00

Contrapartidas nas escolas e para profissionais da saúde: R\$ 0,00

Total estimado: R\$23.300,00

Ações de acessibilidade:

- Incluir legendas em português no documentário para torná-lo acessível a pessoas com deficiência auditiva.
- Disponibilizar uma versão com audiodescrição para pessoas com deficiência visual.
- Garantir que o documentário esteja acessível em plataformas de streaming com suporte a recursos de acessibilidade.
- Tradução em Linguagem Brasileira de Sinais

Cronograma de execução e estimativa de custos do projeto:

Pesquisa e planejamento:

Duração: 1 mês

Custos estimados: R\$3.000,00



Bugiocm



Rua Virgílio Monteiro 142-Inhacorá-RS



(55) 9 9711 6141



bugiocm@gmail.com

Pré-produção:

Duração: 2 meses

Custos estimados: R\$5.000,00

Produção:

Duração: 1 mês

Custos estimados: R\$5.000,00

Pós-produção:

Duração: 3 meses

Custos estimados: R\$7.000,00

Lançamento e promoção:

Duração: Contínuo após a conclusão da pós-produção

Custos estimados: R\$3.300,00

Contrapartidas nas escolas e para profissionais da saúde:

Duração: Variável, dependendo da agenda das escolas e profissionais da saúde

Custos estimados: R\$ 0,00

TOTAL ESTIMADO: R\$23.300,00

Considerações finais:

O projeto "Raízes: Um Resgate Histórico de Nova Ramada" busca resgatar a história e valorizar a cultura presente no município, mostrando sua relevância para o desenvolvimento local. Por meio do documentário, será possível explorar as contribuições das diversas famílias de imigrantes, destacando tradições, gastronomia, atividades econômicas e o legado deixado para a comunidade.

Além de cumprir metas qualitativas, como preservar a história e promover a diversidade cultural, o projeto também visa atingir metas quantitativas, como alcançar um número significativo de visualizações e realizar exposições públicas em locais estratégicos.



Bugiocm



 Rua Virgílio Monteiro 142-Inhacorá-RS
 (55) 9 9711 6141
 bugiocm@gmail.com

O público-alvo é diversificado, incluindo moradores, estudantes, pesquisadores e entusiastas da história e cultura da região. O documentário oferecerá uma oportunidade de aprendizado e reflexão sobre a imigração e integração cultural.

A equipe de trabalho é composta por profissionais experientes e especializados em produções audiovisuais de cunho histórico e cultural. Cada membro desempenhará um papel fundamental na criação do documentário, garantindo uma produção de qualidade.

As ações de contrapartida nas escolas públicas e para profissionais da área da saúde visam ampliar o impacto do projeto, levando conhecimento e experiências relacionadas à cultura local para diferentes grupos da comunidade.

O projeto também considera a acessibilidade, incorporando recursos como legendas, audiodescrição e disponibilização em plataformas com suporte à acessibilidade. Além da tradução em linguagem brasileira de sinais.

Com um cronograma bem definido, o projeto tem uma estimativa de custos detalhada, que contempla todas as etapas de produção, desde a pesquisa até a promoção e contrapartidas.

Ao final, espera-se que o documentário "Raízes: Um Resgate Histórico de Nova Ramada" seja uma ferramenta educativa e inspiradora, destacando a importância da diversidade cultural e promovendo o reconhecimento das contribuições dos imigrantes para o município.

Ana Paula de Quadros

ANA PAULA DE QUADROS
38.149.119/0001-01
R. Vergílio Monteiro, 142 - Centro
CEP 98765-000 - Inhacorá-RS



Bugiocm